

## ANEXO I CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### Criterios de Evaluación en relación con las Competencias Específicas y los Saberes Básicos

Criterios de calificación LOMLOE

1º y 2º ESO

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptor de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	30%	CCL2 CP1 STEM1 CCL3 CP2 CD1 CPSAA5 CCE2	1.1 Comprender, interpretar, deducir y analizar el sentido global y localizar información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	15%	<b>COMUNICACIÓN</b> -Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.	- Lecturas de textos. - Visualización de videos. - Audición de diferentes tipos de textos orales: radio, podcast, conversación....  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
A. ¿Qué? B. ¿Cómo? C. ¿Para qué?			1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información.	15%	<b>COMUNICACIÓN</b> -Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Distinción de fuentes fidedignas. - Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, en relaciones lógicas básicas.	- Lectura y aplicación de estrategias de comprensión oral. - Lectura y aplicación de estrategias de comprensión escrita.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptores de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
<p>2. Producir textos originales de extensión media, sencillos y con una organización clara usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.</p> <p>A. ¿Qué? B. ¿Cómo? C. ¿Para qué?</p>	15%	<p>CP1</p> <p>CP2</p> <p>STEM 1</p> <p>CD2</p> <p>CPSAA5</p> <p>CE1</p> <p>CCE3</p>	<p>2.1. Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar, comparar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y compensación en la producción.</p>	5%	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <p>- Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, agradecer, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir.</p> <p>- Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p>- Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>- Lecturas de textos. - Visualización de videos. - Audición de diferentes tipos de texto orales: radio, podcast, conversación....</p> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p>Observación</p> <p>Pruebas escritas</p> <p>Pruebas orales</p> <p>Cuaderno de clase</p> <p>Coevaluación</p> <p>Proyectos</p> <p>Autoevaluación</p>
			<p>2.2. Organizar y redactar textos breves y comprensibles con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia.</p>	5%	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <p>- Identificación y reconocimiento de la autoría y sus derechos de las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.</p> <p>- Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas básicas.</p>	<p>- Lectura y aplicación de estrategias de comprensión oral. - Lectura y aplicación de estrategias de comprensión escrita.</p> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p>Observación</p> <p>Pruebas escritas</p> <p>Pruebas orales</p> <p>Cuaderno de clase</p> <p>Coevaluación</p> <p>Proyectos</p> <p>Autoevaluación</p>
			<p>2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para</p>	5%	<p>Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de</p>	<p>-Funciones sintáctico-discursivas.</p>

			planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, a las características conceptuales y a la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido.		consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Distinción de fuentes fidedignas.	- Patrones sonoros acentuales, rítmicos y de entonación.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
--	--	--	--	--	--	--

Competencias específicas	Peso relativo	Descriptor de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía D. ¿Qué? E. ¿Cómo? F. ¿Para qué?	15%	CC3 CCL5 CP1 CP2 CPSAA3 STEM1	3.1. Preparar previamente y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.	10%	COMUNICACIÓN -Convenciones y estrategias conversacionales básicas en formato asíncrono o síncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, etc. - Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.	- Intercambio comunicativo de forma individual o en parejas. - Role Plays de situaciones propuestas, decidiendo qué hacer, poniéndose de acuerdo, etc.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
			3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación. Tomar y ceder la palabra, y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones.	5%		- Reflexión de forma individual o en parejas sobre cómo han realizado la tarea oral propuesta. <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
<b>Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)</b>	<b>Peso relativo</b>	<b>Descriptor de perfil de salida</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Peso relativo</b>	<b>Saberes básicos</b>	<b>Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación</b>

<p>4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable</p> <p>A. ¿Qué? B. ¿Cómo? C. ¿Para qué?</p>	10%	<p>CCL5 CP1 CP3 STEM1 CP2 CPSAA1 CPSAA3 CCEC1</p>	<p>4.1. Inferir, explicar textos y transmitir conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que se atiende a la diversidad, mostrando respeto y empatía por interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimientos en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>	5%	<p>COMUNICACIÓN</p> <p>-Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Distinción de fuentes fidedignas.</p> <p>- Identificación y reconocimiento de la autoría y sus derechos de las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.</p>	<p>- Actividades específicas de mediación: elaboración de un proyecto en grupo; búsqueda de información online, resumen de ideas, intercambio comunicativo con su grupo.</p> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p>Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación</p>
			<p>4.2. Aplicar de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes (parafraseo, equivalencia y síntesis) y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>	5%	<p>COMUNICACIÓN</p> <p>-Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.</p> <p>- Convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.</p>	<p>- Presentación de los proyectos en clase.</p> <p>- Intercambio comunicativo en grupos valorando los proyectos.</p> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p>Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación</p>

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptor de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre el funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.  A. ¿Qué? B. ¿Cómo? C. ¿Para qué?	25%	CP2 STEM 1 CPSAA1 CPSAA5 CD2	5.1. Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas analizando y reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	9%	PLURILINGÜISMO - Estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. - Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje). - Comparación básica entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas.	- Revisión del vocabulario y gramática: Language Summary  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
			5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	8%	PLURILINGÜISMO -Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Distinción de fuentes fidedignas. - Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible y con un aceptable nivel de corrección, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.	Lenguaje de la unidad en el Active Learning Kit  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
			5.3. Identificar y registrar con regularidad siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portafolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	8%	PLURILINGÜISMO -Autoconfianza y reflexión. Aceptación del error como instrumento de mejora y propuesta de reparación. - Estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.	Práctica adicional de expresión oral: Real Talk  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptor de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.  A. ¿Qué? B. ¿Cómo? C. ¿Para qué?	5%	CCL5 CP3 CPSAA1 CPSAA3 CC3 CCEC1	6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en diferentes contextos comunicativos cotidianos.	2%	<p><b>INTERCULTURALIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>- Estrategias básicas para el desarrollo de una modalidad lingüística respetuosa e inclusiva.</li> <li>- Estrategias básicas para el reconocimiento de las diferencias existentes entre las distintas sociedades y culturas, incluyendo la castellanomanchega.</li> <li>- Estrategias básicas para gestionar las emociones negativas, como la ansiedad o el bloqueo, que dificultan el aprendizaje de la lengua en las situaciones comunicativas habituales como, por ejemplo, al hablar en público.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de las actividades de autoevaluación y coevaluación.</li> <li>- Realización de rúbricas de autoevaluación y coevaluación.</li> <li>- Reflexión sobre su aprendizaje.</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación</li> <li>Cuaderno de clase</li> <li>Coevaluación</li> <li>Proyectos</li> <li>Autoevaluación</li> </ul>
			6.2. Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	2%	<p><b>INTERCULTURALIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, respetando sus derechos.</li> <li>- El legado artístico, literario, patrimonial y natural de países de habla de la lengua extranjera.</li> <li>- La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actitud y trabajo en el aula y en casa.</li> <li>- Reflexión sobre las diferentes culturas, datos curiosos sobre otros países.</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación</li> <li>Cuaderno de clase</li> <li>Coevaluación</li> <li>Proyectos</li> <li>Autoevaluación</li> </ul>
			6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad, igualdad y sostenibilidad.	1%	<p><b>INTERCULTURALIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y de desarrollo sostenible.</li> <li>- Estrategias básicas para interpretar los comportamientos que son reflejo de aspectos socioculturales como las relaciones sociales, los saludos, la distancia física, los gestos, la edad, la familia, las fiestas, el ocio, la casa, la cortesía, los rituales, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actitud y trabajo en el aula y en casa.</li> <li>Reflexión sobre las diferentes culturas, datos curiosos sobre otros países.</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación</li> <li>Cuaderno de clase</li> <li>Coevaluación</li> <li>Proyectos</li> <li>Autoevaluación</li> </ul>

<b>Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)</b>	<b>Peso relativo</b>
1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas	30%
2. Producir textos originales de extensión media, sencillos y con una organización clara usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	15%
3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	15%
4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	10%
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre el funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	25%
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	5%
	100%

## Criterios de Evaluación en relación con las Competencias Específicas y los Saberes Básicos

### Criterios de calificación LOMLOE

### 3º y 4º ESO

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptores de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.  A. ¿Qué? B. ¿Cómo? C. ¿Para qué?	30%	CCL2 CP1 STEM1 CCL3 CP2 CD1 CPSAA5 CCE2	1.1 Comprender, interpretar, deducir y analizar el sentido global y localizar información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	15%	<b>COMUNICACIÓN</b> -Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.	- Lecturas de textos. - Visualización de videos. - Audición de diferentes tipos de textos orales: radio, podcast, conversación...  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
			1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información.	15%	<b>COMUNICACIÓN</b> -Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Distinción de fuentes fidedignas. - Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, en relaciones lógicas básicas.	- Lectura y aplicación de estrategias de comprensión oral. - Lectura y aplicación de estrategias de comprensión escrita.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación



Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptores de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
<p>2. Producir textos originales de extensión media, sencillos y con una organización clara usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.</p> <p>A. ¿Qué? B. ¿Cómo? C. ¿Para qué?</p>	15%	<p>CP1</p> <p>CP2</p> <p>STEM 1</p> <p>CD2</p> <p>CPSAA5</p> <p>CE1</p> <p>CCE3</p>	<p>2.1. Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar, comparar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y compensación en la producción.</p>	5%	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <p>- Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, agradecer, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir.</p> <p>- Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p>- Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>- Lecturas de textos.</p> <p>- Visualización de videos.</p> <p>- Audición de diferentes tipos de texto orales: radio, podcast, conversación....</p> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p>Observación</p> <p>Pruebas escritas</p> <p>Pruebas orales</p> <p>Cuaderno de clase</p> <p>Coevaluación</p> <p>Proyectos</p> <p>Autoevaluación</p>
			<p>2.2. Organizar y redactar textos breves y comprensibles con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia.</p>	5%	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <p>- Identificación y reconocimiento de la autoría y sus derechos de las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.</p> <p>- Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas básicas.</p>	<p>- Lectura y aplicación de estrategias de comprensión oral.</p> <p>- Lectura y aplicación de estrategias de comprensión escrita.</p> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p>Observación</p> <p>Pruebas escritas</p> <p>Pruebas orales</p> <p>Cuaderno de clase</p> <p>Coevaluación</p> <p>Proyectos</p> <p>Autoevaluación</p>
			<p>2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos comprensibles,</p>	5%	<p>Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Distinción de fuentes fidedignas.</p>	<p>- Funciones sintáctico discursivas.</p> <p>- Patrones sonoros acentuales, rítmicos y de entonación.</p> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p>

			coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, a las características conceptuales y a la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido.			Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
--	--	--	---	--	--	---

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptor de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía D. ¿Qué? E. ¿Cómo? F. ¿Para qué?	15%	CC3 CCL5 CP1 CP2 CPSAA3 STEM1	3.1. Preparar previamente y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.	10%	COMUNICACIÓN -Convenciones y estrategias conversacionales básicas en formato asíncrono o síncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, etc. - Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.	- Intercambio comunicativo de forma individual o en parejas. – Role Play de situaciones propuestas, decidiendo qué hacer, poniéndose de acuerdo, etc.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
			3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación. Tomar y ceder la palabra, y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones.	5%		- Reflexión de forma individual o en parejas sobre cómo han realizado la tarea oral propuesta.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptor de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
---	---------------	--------------------------------	-------------------------	---------------	-----------------	--

<p>4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable</p> <p>A. ¿Qué? B. ¿Cómo? C. ¿Para qué?</p>	10%	<p>CCL5 CP1 CP3 STEM1 CP2 CPSAA1 CPSAA3 CCEC1</p>	<p>4.1. Inferir, explicar textos y transmitir conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que se atiende a la diversidad, mostrando respeto y empatía por interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimientos en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>	5%	<p>COMUNICACIÓN</p> <p>-Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Distinción de fuentes fidedignas. - Identificación y reconocimiento de la autoría y sus derechos de las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.</p>	<p>- Actividades específicas de mediación: elaboración de un project en grupo; búsqueda de información online, resumen de ideas, intercambio comunicativo con su grupo.</p> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p>Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación</p>
			<p>4.2. Aplicar de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes (parafraseo, equivalencia y síntesis (y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>	5%	<p>COMUNICACIÓN</p> <p>-Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. - Convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.</p>	<p>-Presentación de los proyectos en clase. - Intercambio comunicativo en grupos valorando los proyectos.</p> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p>Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación</p>

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptores de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas</p>	25%	<p>CP2 STEM1 CPSAA1 CPSAA5</p>	<p>5.1. Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas analizando y</p>	10%	<p>PLURILINGÜISMO</p> <p>- Estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis,</p>	<p>- Revisión del vocabulario y gramática: Language Summary</p>

lenguas, reflexionando de forma crítica sobre el funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.  A. ¿Qué? B. ¿Cómo? C. ¿Para qué?	CD2	reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. - Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje). - Comparación básica entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas.	<b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación	
		5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	10%	PLURILINGÜISMO -Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Distinción de fuentes fidedignas. - Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible y con un aceptable nivel de corrección, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.	lenguaje de la unidad en el Active Learning Kit <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
		5.3. Identificar y registrar con regularidad siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portafolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	5%	PLURILINGÜISMO -Autoconfianza y reflexión. Aceptación del error como instrumento de mejora y propuesta de reparación. - Estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.	Práctica adicional de expresión oral: Real Talk <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptores de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la	5%	CCL5 CP3 CPSAA1 CPSAA3	6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes	2%	IIINTERCULTURALIDAD - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones	- Realización de las actividades de autoevaluación y coevaluación. - Realización de rúbricas

lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.  A. ¿Qué? B. ¿Cómo? C. ¿Para qué?		CC3 CCEC1	lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en diferentes contextos comunicativos cotidianos.		interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera. - Estrategias básicas para el desarrollo de una modalidad lingüística respetuosa e inclusiva. - Estrategias básicas para el reconocimiento de las diferencias existentes entre las distintas sociedades y culturas, incluyendo la castellanomanchega. - Estrategias básicas para gestionar las emociones negativas, como la ansiedad o el bloqueo, que dificultan el aprendizaje de la lengua en las situaciones comunicativas habituales como, por ejemplo, al hablar en público.	de autoevaluación y coevaluación. - Reflexión sobre su aprendizaje.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
			6.2. Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	2%	<b>INTERCULTURALIDAD</b> - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, respetando sus derechos. - El legado artístico, literario, patrimonial y natural de países de habla de la lengua extranjera. - La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal.	- Actitud y trabajo en el aula y en casa. - Reflexión sobre las diferentes culturas, datos curiosos sobre otros países.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación
			6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad, igualdad y sostenibilidad.	1%	<b>INTERCULTURALIDAD</b> -Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y de desarrollo sostenible. - Estrategias básicas para interpretar los comportamientos que son reflejo de aspectos socioculturales como las relaciones sociales, los saludos, la distancia física, los gestos, la edad, la familia, las fiestas, el ocio, la casa, la cortesía, los rituales, etc.	Actitud y trabajo en el aula y en casa. - Reflexión sobre las diferentes culturas, datos curiosos sobre otros países.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Cuaderno de clase Coevaluación Proyectos Autoevaluación

<b>Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)</b>	<b>Peso relativo</b>
1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas	30%
2. Producir textos originales de extensión media, sencillos y con una organización clara usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la auto reparación para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	15%
3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	15%
4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	10%
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre el funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	25%
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	5%
	100%

Criterios de evaluación en relación con las Competencias Específicas y los Saberes Básicos. LOMLOE

1º y 2º Bachillerato

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptores de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos *(indicados al final del apartado)	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
1. <b>Comprender e interpretar</b> las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	30%	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA4	1.1 Extraer, comprender, identificar y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, <b>orales, escritos</b> y multimodales, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	10%		- Lecturas de textos. - Visualización de videos. - Audición de diferentes tipos de textos orales: radio, podcast, conversación....  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Projects
			1.2 Comprender, interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	10%		- Lectura y aplicación de estrategias de comprensión oral. - Lectura y aplicación de estrategias de comprensión escrita.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Projects
			1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; inferir significados, interpretar elementos no verbales, predecir y deducir significados por el contexto; y buscar, seleccionar y contrastar información.	10%		

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptores de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos *(indicados al final del apartado)	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
2. <b>Producir textos originales</b> , de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	15%	CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD1, CD3, CPSAA4, CCEC3.2	2.1 <b>Expresar oralmente</b> con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar, comparar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control y corrección, compensación y cooperación.	5%		- Lecturas de textos. - Visualización de videos. - Audición de diferentes tipos de texto orales: radio, podcast, conversación....  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Projects
			2.2 <b>Redactar y difundir</b> textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	5%		- Lectura y aplicación de estrategias de comprensión oral. - Lectura y aplicación de estrategias de comprensión escrita. <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Projects
			2.3 <b>Seleccionar, organizar y aplicar</b> conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.	5%		- Funciones sintácticodiscursivas. - Patrones sonoros acentuales, rítmicos y de entonación. <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Projects



Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptores de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos *(indicados al final del apartado)	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
3. <b>Interactuar</b> activamente con otras personas, con suficiente fluidez, adecuación y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	15%	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3.1, CC3	3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas en las que se desenvuelve con solvencia sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía, discrepancias y coincidencias y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.	10%		- Intercambio comunicativo de forma individual o en parejas. - Role Plays de situaciones propuestas, decidiendo qué hacer, poniéndose de acuerdo, etc.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Projects
			3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, cooperar, resolver problemas y gestionar situaciones que puedan llegar a ser comprometidas.	5%		- Reflexión de forma individual o en parejas sobre cómo han realizado la tarea oral propuesta.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Projects

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptor de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos *(indicados al final del apartado)	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
4. <b>Mediar</b> entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	10%	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA3.1	4.1 Interpretar y explicar textos conceptos y transmitir comunicaciones en situaciones en las que se atiende a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por las y los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando, de forma progresiva, en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	5%		- Actividades específicas de mediación: elaboración de un project en grupo; búsqueda de información online, resumen de ideas, intercambio comunicativo con su grupo.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación y autoevaluación Projects
			4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes (parafraseo, equivalencia y síntesis), faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores e interlocutoras.	5%		-Presentación de los proyectos en clase. - Intercambio comunicativo en grupos valorando los proyectos.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación y autoevaluación Projects

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptores de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos *(indicados al final del apartado)	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
5. <b>Ampliar y usar los repertorios</b> lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	25%	CP2, STEM1, CD3, CPSAA1.1	5.1 Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas analizando y reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo algunas relaciones entre ellas.	9%		- Revisión del vocabulario y gramática: Language Summary  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Autoevaluación Proyectos
			5.2 Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros interlocutores e interlocutoras y de soportes analógicos y digitales.	8%		lenguaje de la unidad en el Active Learning Kit  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Autoevaluación Proyectos
			5.3 Registrar y reflexionar con regularidad sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	8%		Práctica adicional de expresión oral: Real Talk  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación Autoevaluación Proyectos

Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)	Peso relativo	Descriptores de perfil de salida	Criterios de evaluación	Peso relativo	Saberes básicos *(indicados al final del apartado)	Concreción en la unidad e instrumentos de evaluación
6. <b>Valorar críticamente</b> y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	5%	CCL5, CPSAA3.1, CCEC1	CP3, CC3. 6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo ciertos vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y tratando de solucionar aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	2%		- Realización de las actividades de autoevaluación. - Realización de rúbricas de autoevaluación.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación y autoevaluación. Projects
			6.2 Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, en relación con los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2%		- Actitud y trabajo en el aula y en casa. - Reflexión sobre las diferentes culturas, datos curiosos sobre otros países.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación y autoevaluación Projects
			6.3 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	1%		Actitud y trabajo en el aula y en casa. - Reflexión sobre las diferentes culturas, datos curiosos sobre otros países.  <b>INSTRUMENTOS</b> Observación Pruebas escritas Pruebas orales Cuaderno de clase Coevaluación y autoevaluación Projects

<b>Competencias específicas (D. 82/2022, 12 Jul)</b>	<b>Peso relativo</b>
1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas	30%
2. Producir textos originales de extensión media, sencillos y con una organización clara usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	15%
3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía	15%
4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	10%
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre el funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	25%
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	5%
	100%